

Kifekoi?
Atelier chansons
Dany Mettel
mettel@free.fr
Janvier 2016
Chants 227-256

Mercredi 14h-15h30

20 janvier,
3 et 17 février,
9 et 23 mars,
6 avril,
11 et 25 mai.
Repas 12h30 – 15h30

227 - L'AMOUR A PRIS SON TEMPS (Nathalie Simard)

**L'amour revient de guerre, le cœur en bandoulière,
il faisait froid au loin là-bas,
L'amour revient de guerre, la tête de travers,
mais le cœur à l'endroit.**

**Faisons la paix, si tu veux, aucun des deux n'a perdu au jeu,
L'amour a pris son temps, à travers les vents de janvier,
à réchauffer l'hiver frileux,
L'amour a pris son temps, mais rien n'aurait su apaiser
le feu qui brûlait dans nos yeux.**

**L'amour revient de guerre, les ennemis d'hier
se sourient sans faire de bruit,
L'amour revient de loin, l'amour s'éveille au jour,
après mille détours.**

**Faisons la paix, si tu veux, aucun des deux n'a perdu au jeu,
L'amour a pris son temps, à travers les vents de janvier,
à réchauffer l'hiver frileux,
L'amour a pris son temps, mais rien n'aurait su apaiser
le feu qui brûlait dans nos yeux.**

L'amour a pris son temps.

228 - UN PREMIER AMOUR (Isabelle Aubret)

**Un premier amour, premier amour, premier amour
Ne s'oublie jamais, s'oublie jamais, s'oublie jamais,
Un premier amour on le cherche toujours
Dans d'autres amours toute sa vie on court après,
Il nous a troublé et fait rêver, et fait trembler,
Ce premier amour, premier amour, premier amour,
Mais l'enfant qu'on est, l'enfant qu'on est resté
Frémira toujours au souvenir de cet amour.**

**Et toi, et toi que j'aimais
Qu'as-tu fait de toi, qu'as-tu fait sans moi ?
Et moi, moi qui t'ai perdu, qu'ai-je fait de plus,
Qu'ai-je fait de tant de bonheur ? savions nous d'ailleurs,**

**Qu'un premier amour, premier amour, premier amour
Ne s'oublie jamais, s'oublie jamais, s'oublie jamais,
Qu'un premier amour on le cherche toujours,
Dans d'autres amours toute sa vie on court après,
Et tous ces baisers qu'on s'est volés plus que donnés,
Ces gestes innocents nous engageant pour si longtemps,
Non les enfants d'alors que nous étions encore,
N'ont pas soupçonné, tant ils étaient émerveillés,
qu'un premier amour, leur premier amour, était si fort.**

229 - ET SI L'ON PARLAIT D'AMOUR (Frédéric François)

**Toi et moi il y a trop longtemps
Qu'on ne s'est pas retrouvés tous les deux comme avant,
Seuls au monde, aller le long des rues,
Enlacés sur les pas de nos baisers perdus,
Retrouver le chemin de nous.**

**Et si l'on parlait d'amour, si l'on écoutait nos cœurs,
Si l'on s'accordait un jour, un visa pour le bonheur.**

**On va s'envoler sur un nuage,
Les courbes de ton corps seront mon paysage,**

Je te promets des sommets d'ivresse
Et des matins plus doux qu'un bouquet de caresses,
L'avenir nous ouvre ses ailes.

Et si l'on parlait d'amour, si l'on écoutait nos cœurs,
Si l'on s'accordait un jour, un visa pour le bonheur.

Laisser sonner tous les téléphones,
Refermer les volets n'être là pour personne,
Je veux sentir ta peau sous mes doigts,
Frissonner comme le jour de la première fois,
Retrouver la passion de nous.

Et si l'on parlait d'amour, si l'on écoutait nos cœurs,
Si l'on s'accordait un jour, un visa pour le bonheur.

(Et si l'on parlait d'amour)
Viens je ne veux que toi
(Si l'on écoutait nos cœurs)
Loin du monde en émoi
(Si l'on s'accordait un jour)
Un peu de temps pour nous
(un visa pour le bonheur)
Et pour notre amour fou

Et si l'on parlait d'amour, si on écoutait nos cœurs,
Si l'on s'accordait un jour, un visa pour le bonheur

230 - LE TEMPS DE L'AMOUR (Françoise Hardy)

C'est le temps de l'amour, le temps des copains et de l'aventure,
Quand le temps va et vient, on ne pense à rien, malgré ses
blessures,

Car le temps de l'amour, c'est long et c'est court,
Ça dure toujours, on s'en souvient.

On se dit qu'à vingt ans, on est le roi du monde,
Et qu'éternellement, il y aura dans nos yeux tout le ciel bleu.

C'est le temps de l'amour, le temps des copains et de l'aventure,
Quand le temps va et vient, on ne pense à rien, malgré ses
blessures,

Car le temps de l'amour, ça vous met au cœur,
Beaucoup de chaleur et de bonheur.

Un beau jour c'est l'amour et le cœur bat plus vite,
Car la vie suit son cours et l'on est tout heureux d'être amoureux.

C'est le temps de l'amour, le temps des copains et de l'aventure,
Quand le temps va et vient, on ne pense à rien malgré ses
blessures,

Car le temps de l'amour, c'est long et c'est court,
Ça dure toujours, on s'en souvient.

231 - L'AMOUR EST UN SOLEIL (Hélène Ségara)

J'ai ouvert ma fenêtre pour laisser entrer le soleil,
Pendant que tu dormais à poings fermés,
J'ai fait du café noir pour voir si je ne rêvais pas,
Je ne voulais pas y croire, Y croire encore une fois,
L'amour est un soleil qui m'a souvent chauffé le cœur,
Mais quand il brûle trop fort, Il me fait peur.

Tu arrives et tu me donnes envie de vivre,
Et moi qui hier encore, voulais me jeter dans le vide,
Je m'éveille à la douceur d'un autre corps,
Et l'amour est un soleil qui brille à nouveau sur mes jours.

On va se faire un monde où l'on se prendra par la main,
Toi tu me donneras la force, la force d'aller plus loin,
L'amour est un soleil qui m'a souvent brûlé les ailes,
Mais dis-moi qu'avec toi ce n'sera pas pareil.

Tu arrives et tu me donnes envie de vivre,
Et moi qui hier encore, voulais me jeter dans le vide,
Je m'éveille à la douceur d'un autre corps,
Et l'amour est un soleil qui brille à nouveau sur mes jours.
Tu arrives et tu me donnes envie de vivre,
Et moi qui hier encore, voulais me jeter dans le vide,
Je m'éveille à la douceur d'un autre corps,
Et l'amour est un soleil qui brille à nouveau sur mes jours.

232 - QUE RESTE-T-IL DE NOS AMOURS (Charles Trenet)

Ce soir le vent qui frappe à ma porte me parle des amours mortes
Devant le feu qui s' éteint,
Ce soir c'est une chanson d' automne, dans la maison qui
frissonne et je pense aux jours lointains.

Que reste-t-il de nos amours, que reste-t-il de ces beaux jours,
Une photo, vieille photo de ma jeunesse,
Que reste-t-il des billets doux, des mois d' avril, des rendez-vous,
Un souvenir qui me poursuit sans cesse,
Bonheur fané, cheveux au vent, baisers volés, rêves mouvants,
Que reste-t-il de tout cela, dites-le-moi,
Un petit village, un vieux clocher, un paysage si bien caché
Et dans un nuage, le cher visage de mon passé.

Les mots, les mots tendres qu'on murmure, les caresses les plus
pures, les serments au fond des bois,
Les fleurs, qu'on retrouve dans un livre, dont le parfum vous
enivre se sont envolés, pourquoi?
Que reste-t-il de nos amours, que reste-t-il de ces beaux jours,
Une photo, vieille photo de ma jeunesse,
Que reste-t-il des billets doux, des mois d' avril, des rendez-vous,
Un souvenir qui me poursuit sans cesse,
Bonheur fané, cheveux au vent, baisers volés, rêves mouvants,
Que reste-t-il de tout cela, dites-le-moi,
Un petit village, un vieux clocher, un paysage si bien caché
Et dans un nuage, le cher visage de mon passé.

233 - BESOIN D'AMOUR (Michel Berger)

Son regard a croisé mon regard comme un rayon laser,
J'ai été projeté quelque part, ailleurs que sur la terre,
Au secours, j'ai besoin d'amour, au secours j'ai besoin d'amour,

Avec lui j'ai envie de danser, pieds nus dans la lumière,
J'ai envie de marcher sur la mer, de planer dans les airs,
Au secours j'ai besoin d'amour, au secours j'ai besoin d'amour,

Comme la terre a besoin du soleil, besoin d'amour,
Comme les étoiles ont besoin des étoiles, besoin d'amour,

Comme le ciel a besoin de la mer, besoin d'amour,
Comme l'été a besoin de l'hiver, besoin d'amour,
J'ai besoin d'amour, j'ai besoin d'amour,
J'ai besoin d'amour, j'ai besoin d'amour.

Comme j'ai besoin de musique, comme j'ai besoin de lumière,
Comme j'ai besoin d'eau, comme j'ai besoin d'air,
Juste un peu d'amour.

234 - JE N'AI PAS BESOIN D'AMOUR (Céline Dion)

Non, je n'ai pas besoin d'amour,
j'ai quelqu'un tous les jours dans mes bras,
Non, je n'ai pas besoin d'amour, je n'ai pas besoin de lune,
J'ai des baisers qui m'allument, mieux que toutes les étoiles.

Non, je n'ai pas besoin de fleurs,
les mots germent dans mon cœur,
Je n'ai pas besoin de rêves,
Je n'ai pas besoin d'amant, le vent souffle énormément,
La nuit se couche en chantant et moi, je berce ma famille.
Un petit, petit bonheur immense, un beau cadeau de l'existence.

Non, je n'ai pas besoin d'amour, j'ai des amis qui m'entourent,
J'ai du bonheur plein les bras,

Non, je n'ai pas besoin d'amour, je n'ai pas besoin de lune,
J'ai des baisers qui m'allument, mieux que toutes les étoiles.
Un petit, petit bonheur immense, un beau cadeau de l'existence.

Tu n'es pas l'amour de ma vie, tu es la vie de mon amour,
Mon petit, petit, petit, très grand bonheur.

Je n'ai pas besoin de fleurs, les mots germent dans mon cœur,
Je n'ai pas besoin de rêves, non, je n'ai pas besoin d'amant,
Un seul jour sans t'embrasser, les feuilles se mettent à tomber,
Au secours, au secours, j'ai besoin de ton amour.

235 - MON AMOUR, MON AMI (Marie Laforêt)

Toi mon amour, mon ami,
Quand je rêve c'est de toi, mon amour, mon ami,
Quand je chante c'est pour toi, mon amour, mon ami,
Je ne peux vivre sans toi, mon amour, mon ami,
Et je ne sais pas pourquoi.

Je n'ai pas connu d'autre garçon que toi,
Si j'en ai connu je ne m'en souviens pas,
A quoi bon chercher faire des comparaisons,
J'ai un cœur qui sait quand il a raison,
Et puisqu'il a pris ton nom,

Toi mon amour, mon ami,
Quand je rêve c'est de toi, mon amour, mon ami,
Quand je chante c'est pour toi, mon amour, mon ami,
Je ne peux vivre sans toi, mon amour, mon ami,
Et je ne sais pas pourquoi.

On ne sait jamais jusqu'où ira l'amour,
Et moi qui croyais pouvoir t'aimer toujours,
Oui je t'ai quitté et j'ai beau résister,
Je chante parfois à d'autres que toi,
Un peu moins bien chaque fois.

Toi mon amour, mon ami,
Quand je rêve c'est de toi, mon amour, mon ami,
Quand je chante c'est pour toi, mon amour, mon ami,
Je ne peux vivre sans toi, mon amour, mon ami,
Et je ne sais pas pourquoi.

236 - QUAND ON N'A QUE L'AMOUR (Jacques Brel)

Quand on n'a que l'amour à s'offrir en partage,
Au jour du grand voyage qu'est notre grand amour,
Quand on n'a que l'amour, mon amour toi et moi,
Pour qu'éclate de joie chaque heure et chaque jour,
Quand n'a que l'amour pour vivre nos promesses,
Sans nulle autre richesse que d'y croire toujours,
Quand que l'amour pour meubler de merveilles,
Et couvrir de soleil la laideur des faubourgs,
Quand on n'a que l'amour pour unique raison,
Pour unique chanson et unique secours.

Quand n'a que l'amour pour habiller matin,
Pauvres et malandrins, de manteaux de velours,
Quand on n'a que l'amour à offrir en prière,
pour les maux de la terre, en simple troubadour,
Quand on n'a que l'amour à offrir à ceux-là,
Dont l'unique combat est de chercher le jour,
Quand on n'a que l'amour pour tracer un chemin,
Et forcer le destin à chaque carrefour,
Quand n'a que l'amour pour parler aux canons,
Et rien qu'une chanson pour convaincre un tambour.

Alors sans avoir rien, que la force d'aimer,
Nous aurons dans nos mains, amis, le monde entier.

237 - MOULIN DES AMOURS - (Mathé Altéry)

Moulin des amours, tu tournes tes ailes,
Au ciel des beaux jours, moulin des amours.
Mon cœur a dansé sur tes ritournelles,
Sans même y penser, mon cœur a dansé.

Ah, mon Dieu, qu'ils étaient jolis,
ces yeux qui valsaient dans les miens,
On s'aimait presque à la folie et cet amour te plaisait bien.

Des mots de bonheur chantaient sur tes ailes,
Des mots de bonheur, simples comme nos cœurs.

Dis-moi chéri, dis-moi que tu m'aimes,
dis-moi chéri que c'est pour la vie.

Moulin des amours, tu tournes tes ailes,
Au ciel des beaux jours, moulin des amours,
Comme on a dansé sur tes ritournelles,
Tous deux enlacés, comme on a dansé !

Que de fois on a répété ces mots qui chantaient dans nos cœurs,
Et pourtant que m'est-il resté de tant de rêves de bonheur ?

Un simple moulin qui tourne ses ailes,
Un simple moulin, rouge comme mon cœur !

Dis-moi chéri, dis-moi que tu m'aimes,
Dis-moi chéri que c'est pour la vie.
Moulin des amours, tu tournes tes ailes,
Au ciel des beaux jours, moulin des amours.

238 - ROSSIGNOL DE MES AMOURS (Luis Mariano)

Il était une fois une fille de roi au cœur plein de tristesse,
Enfermée nuit et jour au sommet d'une tour, elle pleurait toujours,
Un jour, prenant son vol, un gentil rossignol vint dire à la
princesse

"Je t'apporte l'espoir" et c'est pour le revoir
qu'elle chantait le soir.
Rossignol, rossignol de mes amours,
Dès que minuit sonnera, quand la lune brillera,
Viens chanter sous ma fenêtre,
Rossignol, rossignol de mes amours,

Quand ton chant s'élèvera, mon chagrin s'envolera
Et l'amour viendra peut-être,
Ce soir, sous ma fenêtre, reviens, gentil rossignol !

Le rossignol revint, se posa sur la main de la belle princesse,
Elle le caressa puis elle l'embrassa et il se transforma
En un prince charmant qui devint le galant de sa jolie maîtresse,
Et c'est pourquoi depuis,
les filles du pays chantent toutes les nuits,

Rossignol, rossignol de mes amours,
Dès que minuit sonnera, quand la lune brillera,
Viens chanter sous ma fenêtre,
Rossignol, rossignol de mes amours,
Quand ton chant s'élèvera, mon chagrin s'envolera
Et l'amour viendra peut-être,
Ce soir, sous ma fenêtre, reviens, gentil rossignol.

239 - T'AIMER FOLLEMENT MON AMOUR (Dalida et Johnny Halliday)

Tout autour de nous, les gens sont jaloux,
Ils me reprochent surtout d'avoir pour toi des yeux trop doux,
De t'aimer follement, mon amour,
De t'aimer follement, nuit et jour.

Ça n'est pas gentil, mais ça m'est égal,
J' me moque de ce qu'on dit car moi je trouve que c'est normal,
De t'aimer follement, mon amour,
De t'aimer follement, nuit et jour.

Je pense à chaque instant que tout peut m'arriver,
Mais mon cœur ne peut changer,
Il sera toujours vraiment content,
De t'aimer follement, mon amour,
De t'aimer follement, nuit et jour.

Un jour si tu veux, on peut partir tous deux,
Partir en se moquant de ceux qui enragent en nous voyant,
Nous aimer follement, mon amour,
Nous aimer follement, nuit et jour.

Ah que la vie est douce, quand on est amoureux,
Un rien me rend heureux, le ciel est plus bleu et tout me pousse
A t'aimer follement, mon amour,
A t'aimer follement, nuit et jour.

Mais quand tu n'es pas là, je pense encore à toi,
Car je sais que tu reviendras
et personne au monde ne m'empêchera,
De t'aimer follement, mon amour,
De t'aimer follement, nuit et jour.

240 - DES JOURS ENTIERS A T'AIMER (Julien Clerc)

Tout au pied de la colline, perdue parmi les lauriers,
Se tient la silhouette fine de la maison de papier ,
La porcelaine si fine des petites tasses de thé,
Reflète tes yeux d'amande aux reflets mouillés.
Des jours entiers à t'aimer la la la la
des jours entiers à t'aimer la la la la
Des jours entiers à rêver aux jours passés et à revenir.

En marchant vers la colline, sur le sentier escarpé,
Je vois ta silhouette fine dans la maison de papier,
Tous les parfums de la chine et tous les Japans dorés
Font de toi la mandarine au pouvoir sacré.
Des jours entiers à t'aimer la la la la

des jours entiers à t'aimer la la la la
Des jours entiers à rêver aux jours passés et à revenir.
Des jours entiers à t'aimer la la la la

des jours entiers à t'aimer la la la la
Des jours entiers à rêver aux jours passés et à revenir.

241 - SAVOIR AIMER (Florent Pagny)

Savoir sourire, à une inconnue qui passe,
N'en garder aucune trace, sinon celle du plaisir,
Savoir aimer, sans rien attendre en retour,
Ni égard, ni grand amour, pas même l'espoir d'être aimé,

Mais savoir donner, donner sans reprendre,
Ne rien faire qu'apprendre, apprendre à aimer,
Aimer sans attendre, aimer à tout prendre,
Apprendre à sourire,
Rien que pour le geste, sans vouloir le reste
Et apprendre à vivre, et s'en aller.

Savoir attendre, goûter à ce plein bonheur
Qu'on vous donne comme par erreur,
quand on ne l'attendait plus,
Savoir y croire pour tromper la peur du vide
Ancrée comme autant de rides qui ternissent les miroirs

Mais savoir donner, donner sans reprendre,
Ne rien faire qu'apprendre, apprendre à aimer,
Aimer sans attendre, aimer à tout prendre,
Apprendre à sourire,
Rien que pour le geste, sans vouloir le reste
Et apprendre à Vivre, et s'en aller.

Savoir souffrir en silence, sans murmure,
Ni défense ni armure, souffrir à vouloir mourir,
Et se relever comme on renaît de ses cendres,
Avec tant d'amour à revendre qu'on tire un trait sur le passé.

Mais savoir donner, donner sans reprendre,
Ne rien faire qu'apprendre, apprendre à aimer,
Aimer sans attendre, aimer à tout prendre,
Apprendre à sourire,
Rien que pour le geste, sans vouloir le reste
Et apprendre à Vivre, et s'en aller.

243 - S'IL SUFFISAIT D'AIMER (Céline Dion)

Apprendre à rêver, à rêver pour deux,
rien qu'en fermant les yeux,
Et savoir donner, donner sans rature, ni demi-mesure,
Apprendre à rester, vouloir jusqu'au bout,
rester malgré tout, apprendre à aimer et s'en aller,
Et s'en aller...

242 - AIMER A PERDRE LA RAISON (Jean Ferrat)

Aimer à perdre la raison, aimer à n'en savoir que dire,
A n'avoir que toi d'horizon et ne connaître de saisons,
Que par la douleur du partir, aimer à perdre la raison.

Ah c'est toujours toi que l'on blesse,
c'est toujours ton miroir brisé,
Mon pauvre bonheur, ma faiblesse,
toi qu'on insulte et qu'on délaisse dans toute chair martyrisée.

Aimer à perdre la raison, aimer à n'en savoir que dire,
A n'avoir que toi d'horizon et ne connaître de saisons,
Que par la douleur du partir, aimer à perdre la raison.

La fin, la fatigue et le froid, toutes les misères du monde,
C'est par mon amour que j'y crois,
En elle je porte ma croix et de leur nuit ma nuit se fonde.

Aimer à perdre la raison, aimer à n'en savoir que dire,
A n'avoir que toi d'horizon et ne connaître de saisons,
Que par la douleur du partir, aimer à perdre la raison.

Aimer à perdre la raison, aimer à n'en savoir que dire,
A n'avoir que toi d'horizon et ne connaître de saisons,
Que par la douleur du partir, aimer à perdre la raison.

Je rêve son visage je décline son corps,
Et puis je l'imagine habitant mon décor,
J'aurais tant à lui dire si j'avais su parler,
Comment lui faire lire au fond de mes pensées ?

Mais comment font ces autres à qui tout réussit ?
Qu'on me dise mes fautes mes chimères aussi,
Moi j'offrirais mon âme, mon cœur et tout mon temps,
Mais j'ai beau tout donner, tout n'est pas suffisant.

S'il suffisait qu'on s'aime, s'il suffisait d'aimer,
Si l'on changeait les choses un peu, rien qu'en aimant donner,
S'il suffisait qu'on s'aime, s'il suffisait d'aimer
Je ferais de ce monde un rêve, une éternité.

J'ai du sang dans mes songes, un pétale séché,
Quand des larmes me rongent que d'autres ont versées,
La vie n'est pas étanche, mon île est sous le vent,
Les portes laissent entrer les cris même en fermant,

Dans un jardin l'enfant, sur un balcon des fleurs,
Ma vie paisible où j'entends battre tous les cœurs
Quand les nuages foncent, présages des malheurs,
Quelles armes répondent aux pays de nos peurs ?

S'il suffisait qu'on s'aime, s'il suffisait d'aimer,
Si l'on changeait les choses un peu, rien qu'en aimant donner,
S'il suffisait qu'on s'aime, s'il suffisait d'aimer,
Je ferais de ce monde un rêve, une éternité.

S'il suffisait qu'on s'aime, s'il suffisait d'aimer
Si l'on pouvait changer les choses et tout recommencer
S'il suffisait qu'on s'aime, s'il suffisait d'aimer,
Nous ferions de ce rêve un monde, s'il suffisait d'aimer.

244 - ON VA S'AIMER (Gilbert Montagné)

On va s'aimer, à toucher le ciel, se séparer, à brûler nos ailes,
Se retrouver comme les hirondelles,
on va s'aimer, tellement tu es belle,
On va jeter les clés d'la maison, on va rêver à d'autres saisons
On va quitter ces murs de prison.

On va s'aimer sur une étoile, ou sur un oreiller,
Au fond d'un train, ou dans un vieux grenier,
Je veux découvrir ton visage où l'amour est né,
On va s'aimer dans un avion, sur le pont d'un bateau,
On va s'aimer, à se brûler la peau,
Et s'envoler, toujours, toujours plus haut,
Où l'amour est beau oh oh oh oh oh.

On va s'aimer, aux marches des églises,
se réchauffer au coeur des banquises
Se murmurer toutes ces bêtises,
On va s'aimer, j'aime que tu dises
On va partir au bout d'une île, pour découvrir l'habit fragile,
Se découvrir, amoureux encore.

On va s'aimer sur une étoile, ou sur un oreiller,
Au fond d'un train, ou dans un vieux grenier,
Je veux découvrir ton visage où l'amour est né,
On va s'aimer dans un avion, sur le pont d'un bateau,
On va s'aimer, à se brûler la peau,
Et s'envoler, toujours, toujours plus haut,
Où l'amour est beau.

On va s'aimer sur une étoile, ou sur un oreiller,
Au fond d'un train, ou dans un vieux grenier,
Je veux découvrir ton visage où l'amour est né,
On va s'aimer dans un avion, sur le pont d'un bateau,
On va s'aimer, à se brûler la peau,
Et s'envoler, toujours, toujours plus haut,
Où l'amour est beau.

245 - JE L'AIME A MOURIR (Francis Cabrel)

Moi je n'étais rien et voilà qu'aujourd'hui
Je suis le gardien du sommeil de ses nuits, je l'aime à mourir,
Vous pouvez détruire tout ce qui vous plaira,
Elle n'a qu'à ouvrir l'espace de ses bras pour tout reconstruire,
Pour tout reconstruire, je l'aime à mourir,
Elle a gommé les chiffres des horloges du quartier,
Elle a fait de ma vie des cocottes en papier, des éclats de rire,
Elle a bâti des ponts entre nous et le ciel,
Et nous les traversons à chaque fois qu'elle ne veut pas dormir,
Ne veut pas dormir, je l'aime à mourir.
Elle a dû faire toutes les guerres pour être si forte aujourd'hui,
Elle a dû faire toutes les guerres de la vie, et l'amour aussi.

Elle vit de son mieux son rêve d'opaline,
Elle danse au milieu des forêts qu'elle dessine, je l'aime à mourir,
Elle porte des rubans qu'elle laisse s'envoler,
Elle me chante souvent que j'ai tort d'essayer de les retenir,
De les retenir, je l'aime à mourir,
Pour monter dans sa grotte cachée sous les toits,
Je dois clouer des notes à mes sabots de bois, je l'aime à mourir,
Je dois juste m'asseoir, je ne dois pas parler,
Je ne dois rien vouloir, je dois juste essayer de lui appartenir,
De lui appartenir, je l'aime à mourir.
Elle a dû faire toutes les guerres pour être si forte aujourd'hui,
Elle a dû faire toutes les guerres de la vie, et l'amour aussi.

Moi je n'étais rien et voilà qu'aujourd'hui
Je suis le gardien du sommeil de ses nuits, je l'aime à mourir,
Vous pouvez détruire tout ce qui vous plaira,
Elle n'aura qu'à ouvrir l'espace de ses bras pour tout reconstruire,
Pour tout reconstruire, je l'aime à mourir.

246 - DU MOMENT QU'ON S'AIME (Dalida)

Tu n'as qu'un trésor, celui de tes vingt ans, tu ne vis que de rêve
et de l'air du temps, Je mène avec toi une vie de bohème et nous
n'avons même pas un sou vaillant,
Ça m'est bien égal, du moment qu'on s'aime, qu'on soit obligé de
jeûner souvent, Grâce à tes baisers j'oublie le carême, toi tu fais
de même, du moment qu'on s'aime.

Dans notre sixième sous les toits tout là-haut nous vivons à
l'étroit comme deux moineaux,
Et lorsque l'hiver brusquement se déchaîne, si le froid nous gêne
on s'en plaint pas trop,
Ça nous est égal du moment qu'on s'aime, s'il y a de la glace
après les carreaux,
Blottie dans tes bras, tes bras qui m'enchaînent, Il fait bon quand
même,
Du moment qu'on s'aime.

Afin de m'épater, tu joues les touches à tout, mais tu n'es pas
fichu d'enfoncer en clou,
Moi de mon côté, comme un rien t'exaspère, de peur de mal faire
je fais rien du tout,
Ça m'est bien égal si pour mes étrennes, tu ne peux jamais
m'offrir de bijoux,
Un bouquet d' violettes ou de marjolaines, ça me plaît quand
même,
Du moment qu'on s'aime.

Si tu travaillais tous les jours sans à coup, on pourrait peut-être
bien joindre les deux bouts,
mais dès que tu vois mes yeux d'enfant pas sage,
tout ton grand courage s'en va d'un seul coup,
Ce n'est pas pourtant que l'on ait la flemme mais pour égrainer
tous nos p'tits mots doux,
les trente jours du mois nous suffisent à peine, du moment qu'on
s'aime,
Du moment qu'on s'aime.

Nous passons souvent pour de vrais bohèmes,
qu'importe après tout ce qu'on dit partout,
Car la vie pour nous n'est plus un problème,
Du moment qu'on s'aime, du moment qu'on s'aime,
Du moment qu'on s'aime, du moment qu'on s'aime.

247 - IL TE SUFFISAIT QUE JE T'AIME (Charles Aznavour)

Nous avons vingt ans toi et moi quand on a sous le même toit
Combattu la misère ensemble,
Nous étions encore presque'enfants et l'on disait en nous voyant :
"Regardez comme ils se ressemblent"
Nous avons la main dans la main surmonté les coups du destin
Et résolu bien des problèmes,
Le ventre vide en privation, tu te nourrissais d'illusions,
Il te suffisait que je t'aime.

Nous avons lutté tant d'années que la fortune s'est donnée,
Mais l'âge a pris ton insouciance,
Tu te traînes comme un fardeau et ne ris plus à tout propos
Et pleures ton adolescence,
Et passes du matin au soir des heures devant ton miroir
Essayant des fards et des crèmes,
Et moi, je regrette parfois e temps où, pour forger tes joies,
Il te suffisait que je t'aime.

Si je le pouvais mon amour, pour toi j'arrêteraï le cours
Des heures qui vont et s'éteignent,
Mais je ne peux rien y changer car je suis comme toi logé
Tu le sais à la même enseigne,
Ne cultive pas les regrets car on ne récolte jamais
Que les sentiments que l'on sème,
Fais comme au temps des années d'or et souviens-toi, qu'hier
encore,
Il te suffisait que je t'aime.

Pour moi rien n'a vraiment changé, je n'ai pas cessé de t'aimer
Car tu as toujours tout le charme,
Que tu avais ce jour béni où devant Dieu tu as dit: " oui "

Avec des yeux baignés de larmes,
Le printemps passe, et puis l'été,
mais l'automne a des joies cachées
Qu'il te faut découvrir toi-même,
Oublie la cruauté du temps
Et rappelle-toi, qu'à vingt ans, Il te suffisait que je t'aime.

248 - COEUR DE ROCKEUR (Julien Clerc)

J' n' étais encore qu'un enfant de choeur,
qu' j'avais déjà mon coeur de rockeur,
J' n' aimais pas beaucoup l'école,
J' ne vivais qu' pour mes idoles, Yeah, yeah ,yeah
J' n' étais encore qu'un teenager
J'suis parti vivre ma vie en outsider
Mon père voulait m' retenir, tout ce qu'il a trouvé à m'dire
C'est "tu vas faire mourir ta mère" !

Avec mon coeur de rockeur, j'ai jamais su dire je t'aime,
Oui mais maman, j' t' aimais quand même,
comme personne t'a jamais aimée,
Avec mon cœur de rockeur, j'ai jamais su dire je t'aime,
Oui mais maman, j' t'aimais quand même,
comme personne t'a jamais aimée.

De toutes les filles qui m'ont fait craquer,
la seule que j'ai vraiment aimée,
C'est celle qui m'a quitté, j'ai été bien embêté, Hé hé hé
C'est vrai qu' j'étais pas très fidèle,
mais j'étais totalement fou d'elle,
J'ai voulu la retenir, tout c' qu'elle a trouvé à me dire
C'est "tu vas finir ta vie tout seul" !

Avec mon cœur de rockeur, j'ai jamais su dire je t'aime,
Oui mais Peggy, j' t'aimais quand même,
comme personne t'a jamais aimée,
Avec mon cœur de rockeur, j'ai jamais su dire je t'aime,
Oui mais Baby, j' t'aimais quand même

comme personne t'a jamais aimée.
Avec mon cœur de rockeur, j'ai jamais su dire je t'aime,
Oui mais Peggy, j' t'aimais quand même, comme personne t'a
jamais aimée,
Avec mon cœur de rockeur, j'ai jamais su dire je t'aime,
Oui mais Baby, j' t'aimais quand même comme personne t'a
jamais aimée.

Cœur de rockeur, cœur de rockeur.

249 - IL SUFFIRAIT DE PRESQUE RIEN (Serge Reggiani)

Il suffirait de presque rien, peut-être dix années de moins
Pour que je te dise "je t'aime",
Que je te prenne par la main pour t'emmener à Saint-Germain
T'offrir un autre café-crème,
Mais pourquoi faire du cinéma, fillette, allons, regarde-moi
Et vois les rides qui nous séparent,
À quoi bon jouer la comédie du vieil amant qui rajeunit
Toi-même ferais semblant d'y croire.
Vraiment, de quoi aurions-nous l'air,
j'entends déjà les commentaires :
"Elle est jolie, comment peut-il encore lui plaire,
elle au printemps, lui en hiver"

Il suffirait de presque rien, pourtant personne, tu le sais bien,
Ne repasse par sa jeunesse,
Ne sois pas stupide et comprends, si j'avais comme toi vingt ans
Je te couvrirais de promesses,
Allons... bon, voilà ton sourire qui tourne à l'eau et qui chavire
Je ne veux pas que tu sois triste,
Imagine ta vie demain, tout à côté d'un clown en train
De faire son dernier tour de piste.
Vraiment, de quoi aurais-tu l'air,
J'entends déjà les commentaires :
"Elle est jolie, comment peut-il encore lui plaire,
elle au printemps, lui en hiver"

251 - SALUT LES AMOUREUX (Joe Dassin)

C'est un autre que moi demain qui t'emmènera à Saint-Germain
Prendre le premier café-crème,
Il suffisait de presque rien, peut-être dix années de moins
Pour que je te dise "je t'aime".

250 - CAPRI, C'EST FINI (Hervé Vilard)

Nous n'irons plus jamais, où tu m'as dit je t'aime,
Nous n'irons plus jamais, tu viens de décider,
Nous n'irons plus jamais, ce soir c'est plus la peine,
Nous n'irons plus jamais, comme les autres années.
Capri, c'est fini, et dire que c'était la ville de mon premier amour,
Capri, c'est fini, je ne crois pas que j'y retournerai un jour,
Capri, c'est fini, et dire que c'était la ville de mon premier amour,
Capri, c'est fini, je ne crois pas que j'y retournerai un jour.

Nous n'irons plus jamais, où tu m'as dit je t'aime,
Nous n'irons plus jamais, comme les autres années,
Parfois je voudrais bien, te dire recommençons,
Mais je perds le courage, sachant qu' tu diras non.
Capri, c'est fini, et dire que c'était la ville de mon premier amour,
Capri, c'est fini, je ne crois pas que j'y retournerai un jour,
Capri, c'est fini, et dire que c'était la ville de mon premier amour,
Capri, c'est fini, je ne crois pas que j'y retournerai un jour.

Nous n'irons plus jamais, mais je me souviendrai,
Du premier rendez-vous, que tu m'avais donné,
Nous n'irons plus jamais, comme les autres années,
Nous n'irons plus jamais, plus jamais, plus jamais.
Capri, c'est fini, et dire que c'était la ville de mon premier amour,
Capri, c'est fini, je ne crois pas que j'y retournerai un jour.
Capri, oh c'est fini, et dire que c'était la ville de mon premier
amour,
Capri, oh c'est fini, je ne crois pas que j'y retournerai un jour.

Les matins se suivent et se ressemblent
Quand l'amour fait place au quotidien,
On n'était pas fait pour vivre ensemble
ça n'suffit pas toujours de s'aimer bien,

C'est drôle, hier, on s'ennuyait et c'est à peine si l'on trouvait
Des mots pour se parler du mauvais temps,
Et maintenant qu'il faut partir, on a cent mille choses à dire
Qui tiennent trop à cœur pour si peu de temps.

On s'est aimé comme on se quitte,
Tout simplement, sans penser à demain,
A demain qui vient toujours un peu trop vite,
Aux adieux qui quelquefois se passent un peu trop bien.

On fait c'qu'il faut, on tient nos rôles,
On se regarde, on rit, on crâne un peu,
On a toujours oublié quelque chose,
Ce n'est pas facile de se dire adieu.

Et l'on sait trop bien que tôt ou tard,
Demain peut-être, ou même ce soir,
On va se dire que tout n'est pas perdu,
De ce roman inachevé, on va se faire un conte de fées,
Mais on a passé l'âge, on n'y croirait plus.

On s'est aimé comme on se quitte,
Tout simplement, sans penser à demain,
A demain qui vient toujours un peu trop vite,
Aux adieux qui quelquefois se passent un peu trop bien.

Roméo, Juliette, et tous les autres,
Au fond de vos bouquins, dormez en paix,
Une simple histoire comme la nôtre,
Est de celles qu'on n'écrit jamais.

Allons petite il faut partir, laisser ici nos souvenirs,
On va descendre ensemble si tu veux,
Et quand elle va nous voir passer,
La patronne du café va encore nous dire " Salut les amoureux " .

On s'est aimé comme on se quitte,
Tout simplement, sans penser à demain,
A demain qui vient toujours un peu trop vite,
Aux adieux qui quelquefois se passent un peu trop bien.

252 - JE SUIS SEULE CE SOIR (Léo Marjane - 1942)

Je viens de fermer la fenêtre, le brouillard qui tombe est glacé,
Jusque dans ma chambre il pénètre,
Notre chambre où meurt le passé.

Je suis seule ce soir avec mes rêves,
Je suis seule ce soir sans ton amour,
Le jour tombe, ma joie s'achève,
Tout se brise dans mon cœur lourd,
Je suis seule ce soir avec ma peine,
J'ai perdu l'espoir de ton retour,
Et pourtant je t'aime encore et pour toujours,
Ne me laisse pas seule sans ton amour.

Dans la cheminée le vent pleure,
Les roses s'effeuillent sans bruit,
L'horloge, en marquant les quarts d'heure,
D'un son grêle berce l'ennui.

Je suis seule ce soir avec mes rêves,
Je suis seule ce soir sans ton amour,
Le jour tombe, ma joie s'achève,
Tout se brise dans mon cœur lourd,
Je suis seule ce soir avec ma peine,
J'ai perdu l'espoir de ton retour,
Et pourtant je t'aime encore et pour toujours,
Ne me laisse pas seule sans ton amour.

Tout demeure ainsi que tu l'aimes, dans ce coin par toi délaissé,
Mais si ton parfum flotte, même, ton dernier bouquet s'est fané.

Je suis seule ce soir avec mes rêves,
Je suis seule ce soir sans ton amour,
Le jour tombe, ma joie s'achève,
Tout se brise dans mon cœur lourd,
Je suis seule ce soir avec ma peine,
J'ai perdu l'espoir de ton retour,
Et pourtant je t'aime encore et pour toujours
Ne me laisse pas seule sans ton amour.

253 - LES AMOUREUX DES BANCS PUBLICS (Georges Brassens)

Les gens qui voient de travers pensent que les bancs verts qu'on
voit sur les trottoirs
Sont faits pour les impotents ou les ventripotents,
Mais c'est une absurdité, car, à la vérité, ils sont là, c'est notoire,
Pour accueillir quelque temps, les amours débutants.
Les amoureux qui s'bécotent sur les bancs publics,
Bancs publics, bancs publics,
En s'foutant pas mal du regard oblique des passants honnêtes,
Les amoureux qui s'bécotent sur les bancs publics,
Bancs publics, bancs publics,
En s'disant des "Je t'aime" pathétiques,
Ont des p'tits gueules bien sympathiques !

Ils se tiennent par la main, parlent du lendemain,
Du papier bleu d'azur
Que revêtiront les murs de leur chambre à coucher,
Ils se voient déjà, doucement, elle cousant, lui fumant,
Dans un bien-être sûr,
Et choisissent les prénoms de leur premier bébé.
Les amoureux qui s'bécotent sur les bancs publics,
Bancs publics, bancs publics,
En s'foutant pas mal du regard oblique des passants honnêtes,

Les amoureux qui s'bécotent sur les bancs publics,
Bancs publics, bancs publics,
En s'disant des "Je t'aime" pathétiques, ont des p'tits gueules
bien sympathiques!

Quand la sainte famille Machin croise sur son chemin
Deux de ces malappris,
Elle leur décoche hardiment des propos venimeux,
N'empêche que toute la famille, le Père, la Mère, la Fille,
Le Fils, le Saint Esprit,
Voudrait bien, de temps en temps, pouvoir s'conduire comme
eux.

Les amoureux qui s'bécotent sur les bancs publics,
Bancs publics, bancs publics,
En s'foutant pas mal du regard oblique des passants honnêtes,
Les amoureux qui s'bécotent sur les bancs publics,
Bancs publics, bancs publics,
En s'disant des "Je t'aime" pathétiques, ont des p'tits gueules
bien sympathiques!

254 - BESAME MUCHO (Dalida)

Besame besame mucho
Cette chanson d'autrefois je la chante pour toi,
Besame besame mucho
Comme une histoire d'amour qui ne finirait pas.

On l'a chantée dans les rues, sous des ciels inconnus
Et dans toute la France,
On la croyait oubliée et pour mieux nous aimer
Voilà qu'elle recommence.

Besame besame mucho
Si dans un autre pays ça veut dire embrasse-moi,
Besame besame mucho
Toute ma vie, je voudrais la chanter avec toi.

On ne demande à l'amour ni serment de toujours,
Ni décor fantastique,
Pour nous aimer il nous faut simplement
Quelques mots, qui vont sur la musique.

Besame besame mucho
Si dans un autre pays ça veut dire embrasse-moi,
Besame besame mucho
Toute ma vie, je voudrais la chanter avec toi.
Besame besame mucho
Si dans un autre pays ça veut dire embrasse-moi,
Besame besame mucho
Toute ma vie, je voudrais la chanter avec toi.

255 - NOUS LES AMOUREUX (Jean-Claude Pascal)

Nous les amoureux, on voudrait nous séparer,
On voudrait nous empêcher d'être heureux,
Nous les amoureux, Il paraît que c'est l'enfer
Qui nous guette ou bien le fer et le feu,
C'est vrai, les imbéciles et les méchants
Nous font du mal nous jouent des tours,
Pourtant rien n'est plus évident que l'amour,
Nous les amoureux, nous ne pouvons rien contre eux,
Ils sont mille et l'on est deux, les amoureux.

Mais l'heure va sonner des nuits moins difficiles,
Et je pourrai t'aimer, sans qu'on en parle en ville,
C'est promis, c'est écrit.

Nous les amoureux, Le soleil brille pour nous
Et l'on dort sur les genoux du Bon Dieu,
Nous les amoureux, Il nous a donné le droit
Au bonheur et à la joie d'être deux,
Alors les sans amour, les mal aimés,
Il faudra bien nous acquitter,
Vous qui n'avez jamais été condamnés,
Nous les amoureux, nous allons vivre sans vous,
Car le ciel est avec nous, les amoureux.

256 - ON LAISSE TOUS UN JOUR (Michel Fugain)

**On laisse tous un jour, un peu de notre vie,
Sur une table, dans le fond d'un café,
Sur une table, que l'on oublie jamais,**

**On laisse tous un jour un peu de ses amis,
Tous les poètes, venus se mettre au chaud
Sur la banquette, dans un coin de bistrot,**

**On dit "salut", on commande un demi et on refait le monde,
Mais le monde est si grand qu'il nous faut bien toute la nuit.**

**On laisse tous un jour, un peu de nos amours,
Que l'on griffonne sur la nappe en papier
Et qu'on chiffonne, au fond d'un cendrier,**

**Elle dit "bonjour" on commande un demi,
On lui promet le monde,
Mais pour donner le monde, Il nous faut bien toute la nuit.**

**On laisse tous un jour, un peu de notre vie,
Sur une table, dans le fond d'un café,
Sur une table, que l'on n'oublie jamais,**

**On laisse tous un jour, un peu de notre vie,
Sur une table, dans le fond d'un café,
Sur une table, que l'on n'oublie jamais,**